## América Latina, marca registrada

Dieciséis prominentes escritores latinoamericanos son entrevistados por primera vez en torno a un solo tema: la veracidad de la existencia de América Latina. En conversaciones sostenidas con Sergio Marras entre junio y diciembre de 1991 –meses claves para el mundo– intentan lúdicamente dilucidar si acaso América Latina es un invento francés, un delirio literario, una bastardía europea, una ilusión renacentista, un cuento chino, una comedia de equivocaciones o simplemente material de demolición.

El libro conforma un enorme fresco o quizás mejor una precisa instantánea. De él emana una visión crítica y lúcida, desnuda y desmitificada de un subcontinente que apenas ha podido mirarse con serenidad con sus propios ojos.

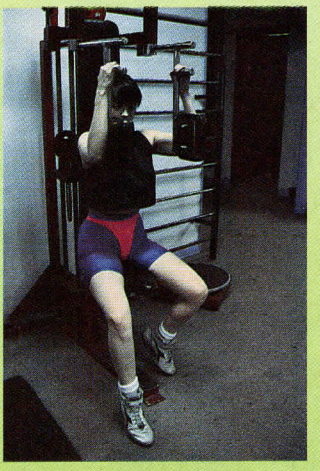
Marras logra unas conversaciones vivas, innovadoras, provocativas. Personajes como Paz, Onetti, Cabrera Infante, Parra, Vargas Llosa y Fuentes, entre otros, son obligados a dar lo mejor de sí mismos.

Sergio Marras. *América Latina, marca registrada*. Ediciones B y Editorial Andrés Bello. Chile. •

Grandes mujeres

## ¿RIDÍCULAS?

"Mi novia tiene bíceps, ojo con lo que dices". Que la mujer de mis sueños de pronto se empiece a inflar. Que le crezca la espalda y se llene por todas partes de musculitos; y lo peor de todo, que coma 6 veces al día. Eso es fisicoculturismo. Y las mujeres no se han quedado atrás en este deporte con rasgos narcisistas. Levantan toneladas y, según nos cuenta Mónica de 23 años, eso se va convirtiendo en una especie de droga. "Yo no lo puedo dejar. Cuando no vengo me pongo idiota". Una droga que hace a la mujer parecer hombre y al hombre quedarse en el camino: –Existe además un detalle para llegar a ser como la novia de Schwarzenegger: hay que tomar proteínas. Mónica tomó, pero se le pasó la mano: –"A lo mejor sin ropa me voy a ver bien; con un bikini o una tanga, pero con ropa me veo rara".



Si su mujer le pega, ¿no se habrá inscrito en el club de las "grandes mujeres"? Cómprele un espejo. • H.M.

Música de los años 40 y lectura del alma

## *La noche del blues en el Sibarita's*

Canta fantástico y se llama Romana de verdad pero el brillo del pelo es rojo de mentira. Es actriz y esa melena muy "Sentimental Journey" deberá volar en dos meses, cuando repongan en escena "Los chicos de la fiesta", donde hace de hombre.

Romana Satt interpreta un perfecto repertorio de blues, con "Comming from the rain" y otras nostalgias que en suma "es un boato en otra", como le comentaba la clientela hiper nocturna al propio dueño del Sibarita's, Juan Pablo Moscoso...

Patricio González al piano se conduce impecablemente. Luego se roba la película involuntariamente, porque es grafólogo y se dedica a leerle el alma a la gente.

(La Noche del Blues empieza el 25 de septiembre. Viernes y sábados 12:30 PM. Mallinckrodt con Antonia Lope de Bello) •

platéada • carpaccio • gambones al ajillo • ranas • ponqueque mesón • mariscos • conejo • libros • sopaipillas • cornas • pescados •

Tradicional lugar de encuentro en el restaurant más antiguo y acogedor del barrio Bellavista.
Lo invitamos a disfrutar de nuestra cocina especializada en mariscos, pescados, carnes de caza y variadas salsas.
Ambiente familiar, con acompañamiento musical.
Lo esperamos en nuestro característico horario de lunes a viernes, almuerzo y cena, y sábado cena.

**Calle del Arzobispo 0601 (esquina Bellavista)**
**reservas al teléfono: 777 88 65**