

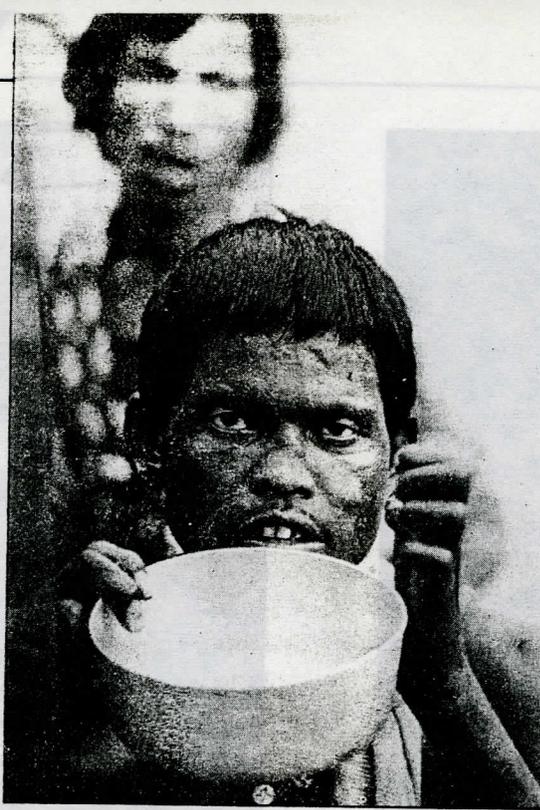
# FOTOPOEMAS

Sergio Marras  
(sobre textos de Nicanor Parra)



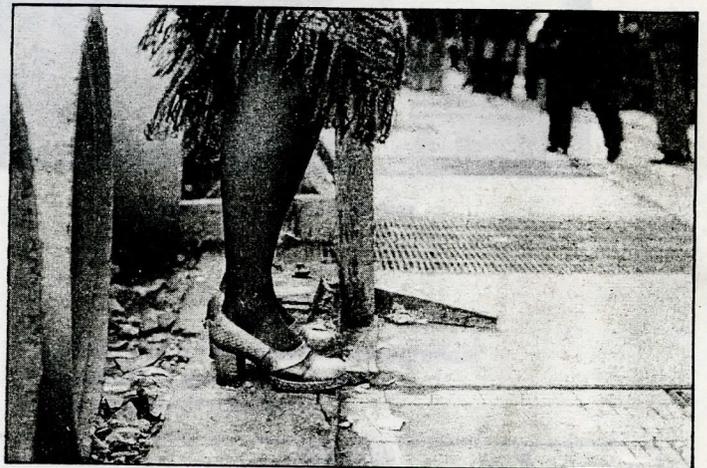
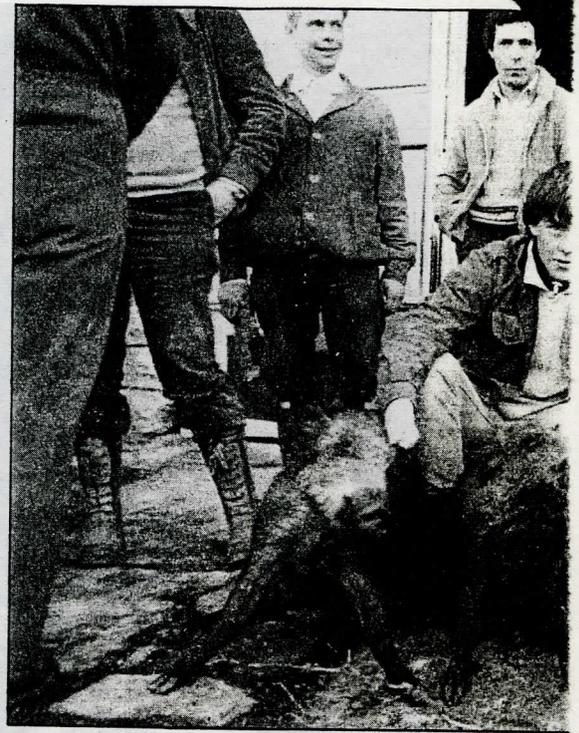
Las gracias siguen siendo tres:  
LIBERTAD - IGUALDAD - FRATERNIDAD

*Foto + verso = fotopoema, un híbrido autónomo de palabra e imagen. En este caso, el autor, Sergio Marras, es quien ordena la semántica. De su bolsa de fotografías acumuladas tal vez a lo largo de un decenio, eligió las que nunca fueron publicadas, aquellas imágenes de entreacto, las no estelares y las puso a jugar con la poesía de Nicanor Parra. El resultado son "Fotopoemas" (Las Ediciones del Ornitorrinco), algunos de ellos pormenorizados aquí, que reclaman patio para experimentar por el gusto y el riesgo, a ver si sale duende.*



Esas sombras que se pegan a nuestros vestones  
Pidiendo piedad, pidiendo un poco de lujuria

*Decir abajo los de arriba  
debe decir arriba los de abajo*



Juro que no recuerdo ni su nombre,  
Más moriré llamándola María



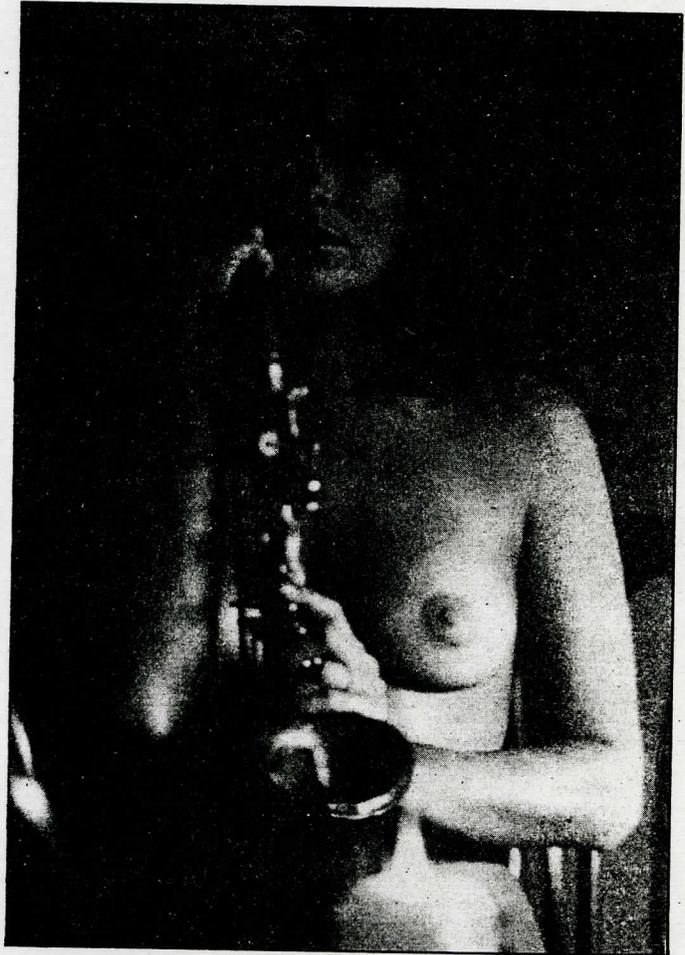
**Na Sra. de la Luz**  
**PATRONA DEL RAMO**  
**INDUSTRIAL DE LA ELECTRICIDAD**

**MISA MENSUAL**  
**CADA PRIMER SABADO**  
**LABORABLE A LAS 8**

Yo no disminuyo ni exalto nada.  
Me limito a narrar lo que veo



Dice abajo los de arriba  
debe decir arriba los de abajo



Tan linda que la han de ver



¡Retirémonos Majestad!  
hasta las putas  
saben retirarse a tiempo

¿Cómo evitar la explosión demográfica?  
siguiendo el ejemplo de N.S.J.  
que no tuvo descendencia

