

que'pasa

Nº 475 — SEMANA DEL 22 AL 28 DE MAYO DE 1980 — \$ 65

exposiciones



SERGIO MARRAS FOTOGRAFIA MUJERES

Sergio Marras, 30, sociólogo y periodista Uc, ha inaugurado su serie **Mujeres** en la **Sala de Fotografía de Arte Arturo Edwards**, de Miraflores 123.

Los originales fueron transparencias y para poder exhibirlas se duplicaron en papel de color. Veinte son las fotografías (24 x 36) que proyectan exclusivamente el mundo de la mujer desde una perspectiva miscelánea de agudo contraste.

Impactante es la imagen del travestista maquillándose... Opuesto a éste la foto de la niña de rostro triste. La luz se difumina en forma pareja en el Hemisferio Norte. El expositor ha hecho estudios del ámbito nórdico intensificándolo con la presencia femenina. Estambul y la India se reconocen por la indumentaria de sus mujeres poniendo la nota antropológica a la muestra.

Marras explica: "Mi intención es tomar a la mujer como sujeto".



Efectivamente, en las imágenes que versan sobre ella logra su propósito. Contrariamente a lo que se espera no es la mujer-cosa; la que complace, la que sirve de adorno. Ella es riqueza de formas y algo más: vivencias netamente femeninas vistas por el ojo sagaz de un fotógrafo trotamundos.

Resumen: Perspectiva miscelánea sobre **Mujeres**.

J.M.S.

Riqueza de formas y vivencias femeninas. Foto de S. Marras.