

# Tennyson Ferrada repite

## actuaciones en Temuco

El actor nacional Tennyson Ferrada, quien hace dos años cautivó al público temuquense con la interpretación de la obra "El beso de la mujer araña", no pudo regresar anoche a Santiago, porque se lo impidió un público que pidió a sus auspiciadores extender las dos únicas funciones de "Macías", a otras dos que tendrán lugar hoy en el salón de la Discotheque 1.020, de Montt con Aldunate.

Ferrada monologa durante casi dos horas ante un público expectante que disfruta con los problemas que acosan al dictador Francisco Macías, de Guinea Ecuatorial, quien gobernó a esa nación entre 1968 y 1979. El montaje de la obra es del sociólogo y periodista Sergio Marras y la dirige Gustavo Meza. El título completo es "Macías, ensayo general sobre el poder y la gloria".

### EL ACTOR

Tennyson Ferrada, en conversación con este diario, opinó que el teatro chileno no está decaído y que los actores profesionales, cual más cual menos "hacemos intento tras intento para mantenerlo vigente".

Añadió que ha apreciado una tendencia hacia el café concert por las facilidades que un escenario de ese tipo puede ofrecer a montajes específicos, entre los que anota a "Macías". Enfatiza, empero, que es también evidente ha influido en el mantenimiento de esta disciplina escénica el teatro itinerante, por lo que defendió esta actividad como una manera de hacer extensión y hasta docencia de la actuación.

Respecto de la acogida que tuvo su interpretación de "Macías" dijo que no es-



El africano Macías, en la interpretación del conocido actor nacional.

peraba un apoyo tan masivo, aún cuando recordó que hace dos años, actuando en el aula magna del Colegio Alemán, también recibió un espaldarazo que lo compromete con Temuco.