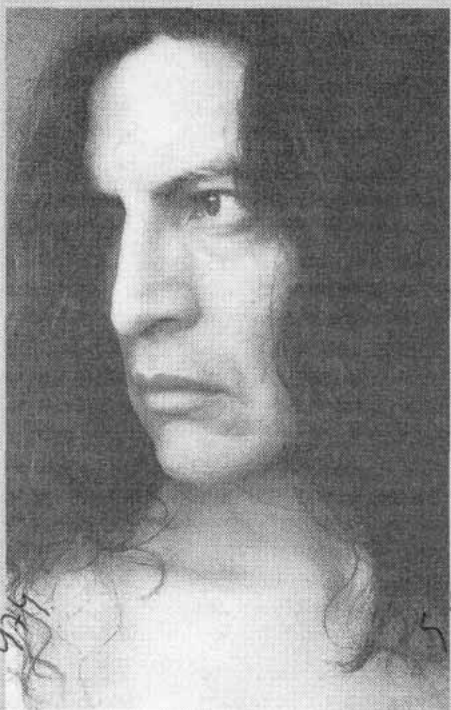


## VUELVE LA OBRA DE MARRAS

A 15 años de su estreno original y por primera vez dirigida por su autor, hoy se estrena en la Sala Pedro de la Barra de la Estación Mapocho una nueva versión de la obra con que el periodista y sicólogo Sergio Marras debutó como dramaturgo «Macías, el novio de la muerte», esta vez protagonizada por el actor huilliche César Millahueque como el dictador negro que no reconoce límites políticos, sociales ni morales en su proceder como 'Mesías por delegación'.

Planteada como una reflexión sobre el poder, «Macías» fue llevada a escena en 1984 por el Teatro Imagen con dirección de Gustavo Meza y actuación de Tennyson Ferrada, recorriendo Estados Unidos, Canadá, distintos países de Europa y América Latina, y en la propia Guinea Ecuatorial. En esta oportunidad, se presentará hasta el 19 de diciembre con funciones los días jueves a las 20 horas, viernes y sábado a las 21 horas y domingo a las 20 horas (\$3.000 general, \$2.000 convenios).



AAFG 474